

令和7年度使用中学校用教科用図書の採択結果について

採択地区名 竹原市

種 目	発行者	理 由
国 語	東京書籍株式会社	○各単元の学習活動の手順を示した「手引き」等において、学習の見通しと振り返りをより明確に示しており、生徒が国語の「見方・考え方」を働かせながら探究的に学べるよう配慮されている。 ○各教材の冒頭において、吹き出しでわかりやすく課題を示し、焦点化させるとともに、教材の末尾の振り返りで自分の言葉でまとめさせる等、生徒の単元に対する興味・関心を高め、主体的・対話的で深い学びを促すことができる。 ○折り込みのカラーページを設け、教科書の活用の仕方や古典教材に関する様々な図版資料等を掲載し、生徒の学習意欲や興味・関心を高める工夫がされている。
書 写	光村図書株式会社	○巻頭の「別冊書写ブック」を取り外して硬筆の学習に活用することができ、書写の知識や技術の定着に関する工夫が見られる。 ○「中学書写スタートブック」を配置し、書写の基礎・基本を分かりやすく示すとともに、書写の学習の進め方やタブレットの活用に仕方について掲載しており、生徒の主体的な学びを促す工夫がされている。 ○半紙と原寸大の見本が掲載されており、生徒が手本とする際に有効である。
社 会 (地理的分野)	東京書籍株式会社	○「チェック」と「トライ」という見出しがあり、学習した内容を振り返るだけでなく、学習内容を活用して考察したり、表現したりする活動があり、基礎的・基本的な内容を確実に定着させるための工夫がされている。 ○まとめを行う活動では、自らの考えを整理したり、表現したりすることができるように小グループで活動するコーナーや、「見方・考え方」を働かせて探究課題に答える活動があるなど、作業的、体験的な学習が豊富に掲載されている。 ○学習内容を活用して考察したり、表現したりする作業的・体験的な学習課題がより工夫されており、確実な知識及び技能の習得だけでなく、思考力、判断力、表現力等を育成するための手立てが施されている。
社 会 (歴史的分野)	東京書籍株式会社	○単元構成において三段階の問いを設定することで、無理なく課題解決に向けた学習を進めることが可能で、様々な思考ツールを活用し学びを深める活動や話し合い等対話的な活

		動も設定している。 ○毎時間デジタルコンテンツを掲載しているので、学校や家庭での多様な学びに対応することも可能である。 ○課題解決的な単元構成における問いが充実している点と、主体的、対話的で深い学びを実現させるための多様な活動が設定されている。
社 会 (公民的分野)	東京書籍 株式会社	○興味・関心を喚起する導入資料、何について学習するのかが分かる「学習課題」、学習内容を整理し、自分の言葉でまとめる「チェック」、「トライ」で構成されており、知識の確実な定着を図る工夫がされている。 ○教科・分野関連マークを配置し、他教科や他分野との関連や既習事項との関連が図られている。 ○小单元ごとに「探究のステップ」を設定し、それらを章末で整理・分析することで、項目のねらいの達成や、主体的に取り組むことのできる学習活動を設定するなどの工夫が見られる。
地 図	株式会社 帝国書院	○全編を通して地形が捉えやすいように、等高段彩表現に陰影表現を合わせた立体感のある地図表現になっている。 ○日本の基本図・拡大図・都市圏図・都市図に各地の伝統的工芸品や、世界文化遺産が掲載されており、伝統や文化に関する学習に役立つ。 ○世界、日本の資料は地域の特色が偏らずに理解できるよう、多角的に地図・資料が選定されていることから、授業の実態に応じた幅広い学習に対応できる。
数 学	東京書籍 株式会社	○基礎的・基本的な知識や技能の習得のための丁寧な手立てとともに、日常生活や他教科、社会や今日的課題（防災・安全、環境、多様性の尊重、伝統・文化の尊重等）との関連を図り、数学の学習内容や考え方を多方面での活用へとつなげている。 ○すべての領域においてデジタル教材を備え、動画やシミュレーション等による視覚支援、フラッシュ演算での反復練習、難易度の高い問題等、幅広く充実しており、個別最適な学びへの対応、さらには多様な困難さを抱えた生徒への支援等、ユニバーサルデザインの学びにも活用が期待される。 ○社会とのつながりを意識し、協働的な活動を多く仕組むことで、学びの連続性を意識した構成になっている。

理 科	株式会社 親興出版社啓林館	○章ごとの要点チェックや、読解のような活用問題が設けられており、内容が充実している。 ○教科書巻末に探究の過程を生徒自身が書き込む「探Qシート」を領域ごとに掲載しており、探究の流れをつかみやすくするような工夫がされている。 ○「お仕事ラボ」「深めるラボ」「部活ラボ」などといった内容に応じたカテゴリーを複数設定し、生活との関連や教科横断的な学習の充実の参考となるよう工夫がされている。
音 楽 (一般)	株式会社 教育芸術社	○「音楽的な見方・考え方」を働かせる際の視点となる、「音楽を形づくっている要素」をわかりやすく提示するなど、知識の定着を図り理解を深めるための工夫が見られる。 ○創作においては生徒個々が容易に創作を行い、クラス全体でも共有が可能なツールが用意されるなど、主体的かつ協働的に学習に取り組む工夫がされている。 ○二次元コードによる効果的なデジタルコンテンツが用意されており、生徒が個別に学習を深めたり、他者と協働して課題解決に取り組んだりするなど、主体的で多様な音楽の学習活動を展開できる可能性が感じられる。
音 楽 (器楽合奏)	教育出版 株式会社	○楽器の奏法等について適切に取り扱う中、箏の奏法について現代の奏法を掲載するなどより詳しく説明されているほか、ギターのコード表について写真で掲載するなど、知識及び技能の習得に向けた工夫が見られる。 ○「表現の仕方を調べてみよう」、「吹く楽器の仲間たち」、「弾く楽器の仲間たち」において、楽器を比較しながら、演奏や楽器の構造や音色などについて探究的に考えることができるよう工夫がされている。 ○楽器を「吹く楽器」「弾く楽器」「打楽器」のまとまりで示し、我が国や諸外国の楽器や音楽文化を比較しながら理解できるように提示するなどの工夫が見られ、また、楽器毎の曲数の取扱いが多い。
美 術	光村図書 株式会社	○題材の初めに表現につながる鑑賞作品を掲載し、「表現」と「鑑賞」の相互の関係を意識し、一つの題材の中で一体的に学べる構成になっている。 ○さまざまな表現技法や材料の使い方が掲載された別冊資料を用意し、生徒が「資料」を活用しながら、主体的に制作を進めていける工夫をしている。 ○和紙に近い用紙を用いるなど、生徒が造形的な見方・考え方を働かせながら、関わるような工夫をして

		いる。
保健体育	株式会社 大修館書店	○全ての内容項目において見開き 1 ページを 1 単位時間の構成とし、学習指導要領に示されている体育理論 9 項目、保健分野 4 8 項目で配列が工夫をされている。 ○イラストや資料によって気付きや思考を促し、主体的・対話的で深い学びへの深化を図る工夫がされている。 ○各章の章末において知識及び技能を習得させるため多様な設問が掲載されている。
技術・家庭 (技術分野)	東京書籍 株式会社	○章末に重要語句の一覧と基礎問題を掲載し、学習の振り返りを行うことで基礎・基本の定着が図られるよう工夫されている。 ○問題解決学習を進めるにあたり、イラストの吹き出しを用いて思考するためのヒントが掲載されていたり、思考ツールを紹介し、考えを整理する方法が示されていたりするなど、主体的に取り組める工夫がなされている。 ○PDCAサイクルの考え方を実習に取り入れるなど、主体的・協働的な活動の充実を図っている。
技術・家庭 (家庭分野)	東京書籍 株式会社	○五大栄養素と 6 つの食品群の関連を折り込みページで示し、関連を分かりやすく工夫している。 ○各編の導入は、見開きで構成され、資料性の高い写真やイラスト等を用いて生徒の興味・関心を高めるとともに、見方・考え方の例が示されている。 ○動画やシミュレーション、図鑑などのデジタルコンテンツが豊富で、まつり縫いやスナップ付けでは、右利き・左利きの両方のコンテンツがあるなどの多様な生徒の実態について配慮されている。
英 語	東京書籍 株式会社	○他社の図書と比べて生徒が身近に感じたり考えたりすることができる題材が豊富である。 ○各単元の初めに単元のゴールについての表現や写真・イラストが掲載され、生徒にとってゴールがイメージしやすい ○4 技能 5 領域を統合した活動や教科横断的な学習を行える題材も十分にある。
道 徳	東京書籍 株式会社	○問題解決的な学習の展開になるような工夫として、発問をより自分ごととして掘り下げる発問や、他教科及び自分自身の生活とのつながりを考えさせる発問を設定するなど、自分の考えを深めたり、広げたりすることができるように

		なっている。 ○各教材の最初のページに関連する教科の二次元コードがつけられており、関連する他教科の教科用図書紙面が見られる工夫がされている。 ○物事を多面的・多角的に考えられるように、文章ではなく漫画やイラストを主たる資料とした教材があるなど、さまざまな形の教材が掲載されている。さらに、テーマを考える材料として漫画の1コマ（出版されている有名な漫画）を掲載したり、ストーリーに関連する写真が豊富である。
--	--	---