

# 保育指導案

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| 日時・場所   | 令和〇年〇月〇日 9:10~9:50 遊戯室      |
| 対象  | 5歳児                         |
| 活動名   | 「なかよし さいこう きらきら ぱーてぃー」をしよう！ |
| 本時までの経緯   |                             |
| <p>〈7月〉水遊びの後に、テラスに濡れた大きな足跡を発見する。(キ 自然との関わり)</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「誰の足跡かな？」(カ 思考力の芽生え)</li> <li>・「もしかしておばけの足跡かも！」</li> </ul> <p>友達と思いを交流する。(ケ 言葉による伝え合い)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「何おばけかな？」「描いてみよう。」</li> </ul> <p>イメージしたことを絵に描く。(コ 豊かな感性と表現)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「どうして来たのかな？」「また来てほしいね。」</li> </ul> <p>おばけに手紙を書く。(ク 文字等への関心)</p> <p>↓</p> <p>〈8月〉『おばけと遊ぼう』(誕生会)を計画する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「おばけさん来てくれないね。」「おばけになったら遊びに来てくれるかも！」</li> </ul> <p>協力しておばけになりきる衣装や小道具などを製作する。(コ 豊かな感性と表現)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・役割分担をし、自分でやることをやり遂げる。(イ 自立心)</li> <li>・「他のクラスの友達にも見せたいね。」</li> </ul> <p>おばけに扮し、異年齢児と交流する。(ウ 協同性・オ 社会生活との関わり)</p> <p>↓</p> <p>〈9月~10月〉ハロウィンごっこをする。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「蜘蛛の巣スープを作ろう！」「毛糸がいるね。」「どんぐりも持ってきたよ。」</li> </ul> <p>身近な素材や自然物を用いながら、おばけレストランに発展し、絵本『おばけのクックさん』に登場するメニューを再現して遊ぶ。(オ 社会生活との関わり・キ 自然との関わり)</p> <p>↓</p> <p>〈10月~12月〉発表会に向けて話し合いをし、おばけの劇をすることに決まる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・話し合いの中で劇に登場するおばけや動物たちの気持ちを想像し、おばけは怖い存在ではなく動物たちと仲良くなりたいと思っているという共通のイメージをもち、劇作りを進める。(カ 思考力の芽生え・コ 豊かな感性と表現)</li> <li>・一人一人のイメージを出し合い、役を決め、協力して劇の準備をする。(ウ 協同性・オ 社会生活との関わり)</li> <li>・みんなで協力して発表会に向けて見通しをもち、活動をする。(ア 健康な心と体)</li> <li>・手作りの衣装を身につけ、セリフのやりとりをし、表現活動を楽しむ。(イ 自立心・コ 豊かな感性と表現)</li> <li>・発表会后、自分の行動を振り返ったり、友達の立場に立って考えたりする。(エ 道徳心・ケ 言葉による伝え合い)</li> </ul> <p>↓</p> <p>〈1月〉仲良くなったおばけと動物たちの劇の続きのストーリーを想像し、遊びを計画する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・『パーティをする。』という共通の目的をもち、やってみたい遊びを考え取り組んでいる。(ウ 協同性・ケ 言葉による伝え合い)</li> </ul> |                             |
| 幼児の姿からの願い   |                             |
| <p>自分の思いを表現することはできるが、友達の思いを聞いたりくみ取ったりすることが難しく、友達と同じ目的をもって遊びを始めても、なかなか発展しなかった。保育教諭が互いの思いやイメージを受け止め、代弁したり相手に伝わる表現を知らせたりして、友達とイメージを共有しながら遊ぶことができるように援助してきた。本時は、共通の目的に向かって、友達と互いのイメージや意見をすり合わせたり折り合いをつけたりしながら、協力して遊びを進める楽しさを味わってほしい。</p>  |                             |

|   |  |   |
|---|--|---|
| ねらい   | ・友達と楽しく活動する中で、共通の目的を見だし、工夫したり協力したりする。<br>(ウ 協同性・ケ 言葉による伝え合い) 【教育・保育要領解説 p246 人間関係〔内容〕(8)】  |   |
| 評価の観点   | ○園児の観点<br>・活動の中で、友達と工夫したり協力したりしていたか。<br>●保育教諭の観点<br>・友達と工夫したり協力したりできるような声かけや環境構成ができていたか。   |   |
| 生活の流れ   | 内容(○予想される園児の姿 ☆保育教諭の援助)  |   |
| 8:30<br>○登園<br>・身支度                           | <p>〈遊び〉(イ自・ウ協・オ社・ケ言)</p> <p>○自分の考えを意欲的に出しながら、共通の目的に向かって活動を進める園児もいる。</p> <p>○自分の思いを強く主張し、友達の思いとぶつかり、折り合いをつけることが難しい園児もいる。</p> <p>☆自分の思いを出して意欲的に取り組む姿を認めつつ、友達の思いを理解できるように言葉を添えたり友達の頑張りが見える所を紹介したりする。</p>  | <p>〈食べ物〉(ウ協・エ道・ケ言)</p> <p>○友達の良さに気づき、認めながら遊びに取り入れようとする園児もいる。</p> <p>☆友達の良さを認める姿に共感し、周りの園児にも紹介して広げる。</p> <p>○自分の思いばかりで行動し、友達の意見を聞こうとしない園児もいる。</p> <p>☆互いの思いを受け止め、相手の思いに気づけるように言葉を補足したり思いを実現できるような用具等を見せたりする。</p> |
| ○遊び<br>パーティー準備<br>・遊び<br>・食べ物<br>・踊り<br>・お楽しみ | <p>〈踊り〉(ア健・ウ協・ケ言・コ豊)</p> <p>○友達と誘い合い、準備や踊りを楽しむ園児もいる。</p> <p>☆楽しむ姿に共感し、保育教諭も参加する。</p> <p>○保育教諭や友達に頼り、自分の思いを出し切れない園児もいる。</p> <p>☆そばで見守ったり思いを代弁したりして発言しやすい雰囲気作りをし、少しでも自分の思いを表現できたときには、しっかり認めて自信につなげていく。</p>   | <p>〈お楽しみ〉(ア健・ウ協・カ思・ケ言)</p> <p>○友達と一緒に遊びを進める中で刺激を受け、自分もやってみようとする。</p> <p>☆園児の発見や気づきが周りに広がるよう知らせる。</p> <p>○何をしたら良いか分からず、戸惑う園児もいる。</p> <p>☆思いを引き出せるように一緒に考えたり用具などを提示したりして関わる。</p>                                  |
| 9:20<br>○片付け                                  |  |   |
| 9:25<br>○振り返り                                 | <p>〈振り返り〉(ウ協・ケ言)</p> <p>○話し合いをリードして進める園児もいる。</p> <p>○自分の意見を言葉で伝えようとする園児もいるが、友達の話には興味がなく聞こうとしない園児や、自分の意見をなかなか言えない園児もいる。</p> <p>○全体での発表を通して、友達に伝えようとする。</p> <p>☆発言しやすいうように、友達と一緒に発表できるようにする。</p> <p>☆友達の発表の内容やイメージが伝わりにくいときはわかりやすい言葉で補足し、友達の話に興味や関心をもって聞くことができるようにする。</p> <p>☆園児の伝えたいことに共感したり言葉を補ったりして、遊びの進捗やイメージを共有できるようにする。</p> <p>☆園児が工夫したり友達と協力したりしていたことを認め、友達と協力することで楽しく遊ぶことができた喜びを分かち合わせる。</p> |   |
| 9:50  |  |   |
| 幼児期の終わりまでに育てほしい10の姿                           | <p>(ア) 健康な心と体<br/>(ウ) 協同性<br/>(オ) 社会生活との関わり<br/>(キ) 自然との関わり・生命尊重<br/>(ケ) 言葉による伝え合い</p>   | <p>(イ) 自立心<br/>(エ) 道徳性・規範意識の芽生え<br/>(カ) 思考力の芽生え<br/>(ク) 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚<br/>(コ) 豊かな感性と表現</p>   |