

令和6年度使用小学校用教科用図書採択結果等について

採択地区名	竹原市
-------	-----

種目	発行者	採択理由
国語	東京書籍株式会社	<p>○「情報の扱い方に関する事項」を取り立てて扱う「情報のとびら」を設け、関連する単元の前後に位置付けている。「関係」「整理」「調査」「論理」の四つの系統で整理している。</p> <p>○全ての単元が、「見通す」「取り組む」「ふり返る」の課題解決的な学習過程で構成されており、児童が学習への見通しをもちやすく、主体的に学ぶことができる。</p> <p>○単元の導入ページが見開きで構成され、挿絵や写真、学習の流れ、当該単元で身に付ける資質・能力、既習事項が掲載されている。また、挿絵や写真が大きく掲載されている。</p>
書写	東京書籍株式会社	<p>○単元の構成が、「①硬筆で「書写のかぎ」を発見し、課題を共有する。」「②毛筆で書き、確認する。」「③硬筆で別の文字を書くことで定着を図り、振り返りを行う。」という展開になっている。毛筆を使用する学習が硬筆で書く力の基礎となるような構成になっている。</p> <p>○各単元が、学習事項のポイントを示した「書写のかぎ」をキーワードに、課題解決的な学習展開になっている。</p> <p>○「書写のかぎ」を見つけるために、話合いの視点を示し、学習のねらいが明確になるような構成になっている。</p>
社会	日本文教出版株式会社	<p>○「見方・考え方コーナー」があり、空間の視点・時間の視点・関係の視点の3つの視点が示され、事象に対し明確な視点で考えられるようにしている。</p> <p>○「考えよう！SDGs」というコーナーがあり、SDGsの目標シールを活用しながら、児童が調べたいことや気になったことを考えていけるような内容になっている。</p> <p>○複数のグラフでは区別が付きやすいように、色だけでなく斜線やドットを用いている。折れ線グラフは、データごとに色を変え、実践と点線で示している。</p>
地図	株式会社帝国書院	<p>○日本の複数の地方を広く見渡す地図に始まり、日本とその周りを見渡す地図、日本の地方図と都市圏図、世界全図、世界の各地方図、資料地図、統計、索引の順で配列してある。索引が4色（赤、黒、緑、青）で記載され、地図上でもその色分けに沿って地名などが示されている。</p> <p>○「地図マスターへの道」など地図への関心や都道府県への関心が高まるような工夫がある。</p> <p>○世界の地方図で、地域の特色を示す物産や建物等のイラストを掲載するとともに、「集まれ！世界の子どもたち」や「世界のSDGs」で、各地の特徴的な事柄を紹介している。</p>
算数	株式会社新興出版社啓林館	<p>○単元末の「学びのまとめ」の他に、「たしかめよう」「ふりかえろう」「やってみよう」という復習の問題がある。また、巻末には「もっと練習」のページがある。このような復習教材により、学習内容の習熟・定着を習熟度に応じ、スモールステップで図ることができるようになっている。</p> <p>○「学習の入り口」「新しい学習」「練習」「学習の出口」という流れをとり、児童の思考の流れに沿った構成の工夫がなされている。</p> <p>○二次元コードが豊富にある。また、巻末には、楽しく数学的活動ができる製作材がある。</p>

種 目	発行者	採 択 理 由
理科	株式会社 新興出版 社啓林館	<p>○理解度に応じて、解説動画「スマート解説」を視聴することができるようになっており、個々の学習状況に応じた確実な定着を図ることができるようにしている。</p> <p>○探究心をゆさぶり、主体的な問題解決に導くために、ダイナミックな写真・資料を豊富に掲載している。</p> <p>○問題解決の過程をマークで示し点線をつなぐことで、児童自身が見通しをもち、主体的な学びを展開する工夫がされている。</p>
生活	株式会社 新興出版 社啓林館	<p>○スタートカリキュラムに関連したページに、生活科の活動場面と関連させて他教科名を掲載し、生活科を核とした合科的・関連的な扱いができるよう工夫されている。</p> <p>○子供のキャラクターが繰り返し登場し、思いや願いをつぶやきながら学習を展開している。</p> <p>○カード交換やインタビュー、ビデオ通話、紙芝居など、様々な言語活動を例示し、児童が学んだことを多様な表現方法を用いて伝えられるように工夫がされている。</p>
音楽	株式会社 教育芸術 社	<p>○共通教材を含めた教材曲が題材の中に位置づけられており、学ぶ内容にまとまりがある。特に、共通事項（音楽を形づくっている要素）をイラスト、写真、図形楽譜、楽譜、記号など様々な図で分かりやすく説明している。</p> <p>○教材毎に、「見つける（知識）」「考える（思考力・判断力・表現力等）」「歌う・演奏する・つくる（技能）」学習活動を示しており、題材のねらいを主体的に達成するための視点を捉えることができるようになってきている。</p> <p>○広島県の伝統音楽「壬生の花田植」（4年P.28）と「音戸の舟歌」（5年P.60）が写真と説明文で取り上げられている。その他にも祇園ばやし、ねぶたばやし、津軽じょんがら節、ソーラン節など、豊富な教材が掲載されている。</p>
図画工作	日本文教 出版株式 会社	<p>○5・6年上「広がる図工」では、記号やマークで示した例としてSDGsの目標のデザインを取り上げ、記号やマーク、ピクトグラム、ポスター、オリジナルキャラクターなど、生活の中にある造形について学ぶことができる。</p> <p>○1ページに多くの作品を配置することで、例となるような様々な表現に気がつくことができるよう工夫されている。</p> <p>○全題材を通して、児童が考えを伝え合いながら造形活動を行う様子が紹介され、対話を通して学びを深めることができるよう工夫されている。</p>
家庭	開隆堂出 版株式会 社	<p>○学習指導要領で示された「生活の営みに係る見方・考え方」を「生活の見方・考え方 4つの視点」として設定し、各教材の初めのページのタイトル左下にクローバーのマークで示している。</p> <p>○学習上参考となる資料を「参考」「キャリアインタビュー」「伝統」等で示している。また、見開きの右上に二次元コードがついており、300を超える動画コンテンツがある。</p> <p>○主に「考えよう」「話し合おう」「発表しよう」のマークが示されているところで、生活をよりよくするための方法を考えたり、説明したりする活動を取り上げている。</p>
保健	株式会社 光文書院	<p>○主体的・対話的で深い学びになるよう、各単元が「1自分の生活を振り返る」「2学習の課題をつかむ」「3課題解決に向けて学習活動をする」「4学習をまとめる」「5自分の生活に活かす」の学習過程で構成されている。</p> <p>○各単元に設定したデジタル資料により、発展的に学びを深められる工夫がされている。</p> <p>○成長には個人差があることや、一人ひとりの個性を認め合い尊重することの大切さを理解できるように強調されている。また、性の多様性に触れて、性的マイノリティの児童が安心して学習に臨めるように必要な配慮がなされている。</p>

種 目	発 行 者	採 択 理 由
英語	東京書籍株式会社	<p>○見開きページを活用して、単元のゴールやめあて、活動などが掲載されており、単元で学ぶ英語表現がどのような場面で使われるのかが児童に想像しやすいものとなっている。</p> <p>○社会科や家庭科、算数科との関連を図りながら、英語表現に親しむことができるような言語活動が設定されている。</p> <p>○会話を続けるための表現例や発表者への質問の仕方例が豊富に掲載されている。</p>
道徳	株式会社 光文書院	<p>○全学年の各教材末尾に「ひろげよう」を示し、道徳の時間で学んだことを他教科や学校での活動、家庭生活、地域社会等へとつながりをもたせ広げていくためのポイントが提示されている。また、地域の実態に応じて使えるよう、地域にゆかりのある人物や題材を取り上げた教材が掲載されている。</p> <p>○「いじめを生まない心」「命を輝かせる」等の重点主題を設定し、現代的な課題や学年独自のテーマについて考える教材を掲載している。</p> <p>○巻末に「学びの足あと」として振り返りを設け、その欄に授業を受けた時の気持ちを矢印で表したり、その理由を書いたりする欄を設けている。</p>