

令和6年8月1日

バリアフリー演劇を上演します

自分らしい明日を探しているすべての人へ
～「生きている幸せをともに味わいたい」と求めあう
ヘレン・ケラーとアニー・サリバンの出会いの物語～

1 概要

地域共生社会の取組の一環として、誰もが楽しむことができる「バリアフリー演劇」を上演します。演劇をとおして、「共生」について幅広く市民の皆さんとともに考え、地域の支えあいの取組を推進する機会とします。

2 日時

令和6年9月23日(月・祝) 13時30分から16時30分

3 場所

ピースリーホームバンブー総合公園体育館(竹原市高崎町1414番地)

4 演目

「ヘレン・ケラー ～ひびき合うものたち」

5 上演

東京演劇集団 風

4 その他

- ・入場無料、申込必要(定員500名)
- ・字幕、音声ガイド、舞台手話通訳を付け、あらゆる人がともに楽しめるバリアフリー演劇です。

問い合わせ

市民福祉部 地域支えあい推進課 福祉総務係 担当：齋藤・森田

TEL 0846-22-2946 FAX 0846-22-5311

権藤説子presents

誰もが楽しめるバリアフリー演劇
東京演劇集団 風

入場
無料 要申込

定員500人

ヘレン・ケラー

～ひびき合うものたち

自分らしい明日を探しているすべての人へ

「生きている幸せをともに味わいたい」と求めあう

ヘレン・ケラーとアニー・サリバンの出会いの物語。

字幕、音声ガイド、舞台手話通訳を付け、

あらゆる人がともに楽しめるバリアフリー演劇です。



2024年 9月23日 (月祝)

※ 天候状況等により
避難情報の警報レベル3が発表
された場合、中止します。

開場13:00 舞台説明13:30 開演14:00 (途中、休憩が入ります) 終演16:30

ピースリーホームバンプー総合公園体育館



※ 上履きへの履き替え (ご持参いただくと助かります) をお願いします。

(竹原市高崎町1414)

【主催】 竹原市バリアフリー演劇上演実行委員会

【共催】 竹原市 一般社団法人 東京演劇集団風研究所

【協賛】 竹原地域社会福祉法人協議会 竹原地区医師会 竹原・豊田歯科医師会

竹原市民生委員児童委員協議会 竹原市シルバー人材センター

竹原市女性連絡協議会 竹原市手をつなぐ育成会 竹原商工会議所

【申込・問い合わせ先】

たけはらまるっと (竹原市社会福祉協議会 まるごと福祉相談窓口：竹原市役所別館)

TEL 0846-21-8070 / Fax 0846-21-8071

Mail takehara-sasaeai@eagle.ocn.ne.jp

【アクセス】

★できるだけ乗り合わせてご来場ください。

★竹原駅から会場までマイクロバスで送迎します。(かぐや姫号・路線バス12時台便に対応)

① 12:30便 ② 12:55便 ③ 13:10便 (JR 竹原駅 上り12:41着 下り12:12着に対応)

★大乗地域交流センター前の道路接地スペースを臨時駐車場として開放します(送迎します)。

【Story (お話)】

幼少期の病のため、聴力・視力を失い、話すこともできないヘレン・ケラーと困り果てた家族のもとに、新米の家庭教師アニー・サリバンが訪れます。情熱的に教えようとしますが、ヘレンに拒絶し続けられ、アニーは、周囲と離れ2人きりで生活することを決意します。与えられた時間は2週間です。失敗を繰り返しながらお互いを求め、理解し、身体ごとぶつかり合う対話から世界を広げていく2人の出会いが描かれます。「東京演劇集団 風」の代表作です。

作 松兼 功
演出 浅野佳成
バリアフリー演劇 総合監修 尾上浩二
バリアフリー演劇 芸術監督 北岡賢剛

バリアフリー演劇は、舞台後方の字幕とライブで役者の動きなどを俳優が説明する音声ガイドに加え、舞台衣装をまとった手話通訳者が役者と連動しながら舞台上で通訳します。

[出演者(予定)]

ヘレン・ケラー 倉八ほなみ
アニー・サリバン 高階ひかり
アサー・ケラー 酒井宗親
ケート・ケラー 柴崎美納
ジェイムス・ケラー 中村 滋
アナグノス校長 緒方一則
医者 坂牧 明
ビニー 清水菜穂子
パーシー 稲葉礼恵
舞台手話通訳 小島祐美
音声ガイドナレーター 辻 由美子

舞台手話通訳

物語の進行に合わせて舞台上を動きながら通訳を行います
(右:舞台手話通訳)

ヘレンのための家庭教師を
探してくれるよう
頼んだとのことす

バリアフリー字幕

舞台中央スクリーンに
日本語字幕が投影されます



ライブ音声ガイド

音声ガイドが客席内に流れます

舞台説明

サポート内容、舞台装置や広さなどを説明/出演者が役柄や衣装を紹介しします

[ヘレン・ケラー 制作スタッフ]

音楽 小室 等
舞台美術 上田淳子
照明 坂野貢也
音響 酒見篤志
舞台監督 佐田剛久

[バリアフリー版 制作スタッフ]

監修 大河内直之 (東京大学先端科学技術研究センター特任研究員、特定非営利活動法人バリアフリー映画研究会理事長)
廣川 麻子 (特定非営利法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク (TA-net) 理事長、東京大学先端科学技術研究センター熊谷研究室)
バリアフリー日本語字幕・音声ガイド制作 Palabra株式会社
プロデュース 山上徹二郎

観劇申込は

こちらの申込フォームから →



- ★ 出来る限り、申込フォームから申込をお願いします。
難しい人は、電話かFAXで申し込んでください。

FAX申込様式

- ★ FAXでの申込は、FAX申込様式の事項を記入してください。
- ★ 電話の受付は、平日10時~16時までです。

TEL 0846-21-8070
Fax 0846-21-8071

ふりがな お名前		申込人数	_____人
連絡先 (メール・TEL)		お住まい	竹原市内・市外
来場方法	送迎バス利用 あり_____人	※バスの乗降介助 要・不要 ※利用予定の便 (希望便に○を してください) ① 12:30便 ② 12:55便 ③ 13:10便	
	自家用車 _____台		
障害の有無 (ありの場合のみ記入)	障害の種別 (_____) 介助同伴者 有・無 _____人		
会場で必要な サポート・配慮			

- ★ 申込に記入、情報提供された個人情報、個人情報保護関連法令を遵守し、本公演の目的以外には使用しません。
- ★ 天候状況で公演を中止する場合は、竹原市社会福祉協議会のホームページでお知らせします。☎

